

La Ville de Monistrol-sur-Loire &
La Maison des Jeunes et de la Culture
PRÉSENTENT

Saison **culturelle** 2024 ▶ 2025

OUVREZ GRAND LES YEUX !



20 ans
de la Saison
Culturelle

Saison
culturelle 2024
➤ 2025

La nouvelle Saison culturelle est là !

Cette saison ne sera pas très différente des autres.

Ce serait étrange de dire que

Cette année, nous pouvons encore vous surprendre.

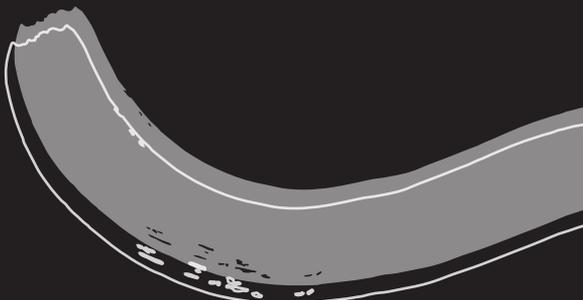
Vous pourrez le constater vous-même

La culture est vraiment réservée à quelques-uns.

Il faut arrêter de dire que

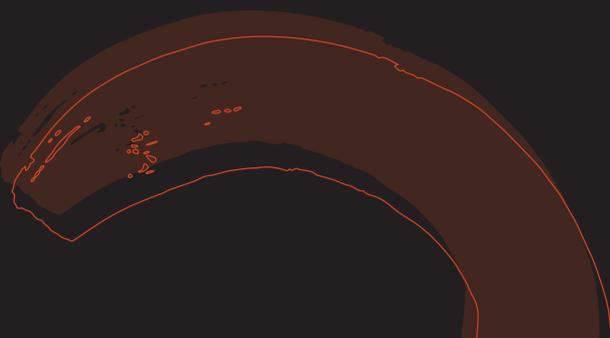
Ça fait du bien de se divertir !

Comme lors d'une représentation, la fin n'est pas toujours celle que l'on pense.
Relisez le texte en commençant par la dernière phrase.



20 ans

de la **Saison**
Culturelle



Calendrier

Soirée de présentation (Morgane Berling)	Humour	13/09/24
Sortie de piste	Humour	28/09/24
Alexis HK et Benoit Dorémus	Spectacle musical	04/10/24
Les Cinq anneaux perdus	Théâtre	20/10/24
Raffut	Concert	10/11/24
1942 Rue des Rosiers	Comédie musicale	23/11/24
Roméo et Juliette	Théâtre	03/12/24
Au Voleur !	Jeune public	11/12/24
Culture Bus La Galerie	Danse	15/12/24
Donovan	Magie	10/01/25
La Reine des Patates	Spectacle musical	02/02/25
Le Secret des ombres	Théâtre	12/02/25
Suffragettes	Théâtre	15/03/25
Frida	Danse	16/03/25
Le Jour où j'ai appris que j'étais juif	Humour	16/05/25
Festiclap	Festival de rue	23-25/05/25

20 ans de la Saison Culturelle

Soirée de présentation

Vendredi
13 Septembre

Lors de cette soirée, les équipes de programmation du service culturel municipal et de la M.J.C., ainsi que la plupart des artistes invités, vous présenteront les spectacles de la Saison. S'en suivra le spectacle d'humour de Morgane Berling.

| 19h30

| 2h00

| La Capitelle

Entrée gratuite pour tous



Morgane Berling

À 22 ans elle ne laissera personne dire que c'est le plus bel âge. Au cours d'un « seule en scène » qui emprunte aux codes de l'humour phare du moment, le stand-up, Morgane Berling explore les questions existentielles qui l'interrogent sur cette période qu'est la vingtaine. Partagée entre les soirées du samedi soir et le marché du dimanche matin, elle ne sait plus dans quelle case de la société se placer. Elle nous embarque dans un récit à la première personne pour faire, à l'occasion, la connaissance d'une galerie de personnages qui ne nous laisseront pas indifférents. Un spectacle qui touche tous les 20 ans d'hier, d'aujourd'hui et de demain.

Vue en première partie de **Manu Payet, Anthony Kavanagh, Thomas Marty, Karim Duval, et bien d'autres.**

Interprète : Morgane Berling.

Co-auteurs : Morgane Berling et Etienne Gachet.

Mise en scène : Lucie Cottard.



Humour Warren Zavatta

Sortie de piste

Le ton est donné ! Warren Zavatta fait le récit hilarant du triomphe de son précédent show (accueilli à Monistrol en 2009) et des lourdes conséquences de ce succès sur sa vie personnelle.

Assumant un humour, tantôt sarcastique, tantôt potache, il évoque ses frasques qui le mèneront directement de l'ovation à la prison, en passant par l'unité psychiatrique. On rit beaucoup de ce personnage irrésistible aux limites indéfinies. On sourit souvent face à ce grand gaillard et on est touché quand, finalement, on comprend les raisons de ses sorties de pistes répétées...
« La seule différence entre un fou rire et un rire fou, c'est la camisole ! »

Samedi
28 Septembre

| 20h00

| à partir de 12 ans

| 1h15

| Espace culturel du Monteil

Tarif : 18€ réduit : 8€

Un spectacle de et avec Warren Zavatta

Collaboration artistique Anne Bourgeois

Production Phénix la Prod – **Musique** Franck Lebon

Lumières Thierry Manciet – **Costumes** Charlotte Denner et Mattéo Porcus

Manager Emmanuel Denner



Spectacle musical *Alexis HK et Benoit Dorémus*

Inavouable

Chanson française dans le cadre du festival Chant des Sucs

Inavouable, adj : Qui n'est pas avouable, qu'on ne peut ou veut pas reconnaître.

Deux artistes sont dans leur loge. Ils se préparent tranquillement à monter sur scène, se parlent avec respect, sur un ton exagérément affable, se vouvoient, échangent sur l'actualité, sur la vie, leur vie, ils se connaissent bien et profitent du calme de cet espace protégé, de ces instants précieux et intimes. Ils se permettent de divaguer, de s'égarer, d'affabuler, de déraisonner, improvisent des chansonnettes, cherchent la rime et le bon mot pour se faire rire, se surprendre. Ils s'autorisent ce qu'ils ne devraient pas, naviguent entre indécence, poésie et autodérision, tout en s'affranchissant de la bienséance qu'ils auront peut-être face au public. Rien de tel pour évacuer le trac. Deux artistes sont dans leur loge et plongent avec délectation dans l'inavouable.

Vendredi
4 Octobre

| 20h00

| à partir de 8 ans

| 1h30

| Espace culturel du Monteil

Tarif unique 20€

Alexis HK : écriture, chant, guitare, ukulélé, basse – **Benoît Dorémus** : écriture, chant, guitare
Yannick Jaulin : regard intérieur – **François-Xavier Guinnepain** : création et régie lumière
Antoine Blanchard : création et régie son – **Isabelle Deffin** : costumes
Production : La Familia – **Avec le soutien pour leur accueil en résidence de création** : Le Bijou à Toulouse, A Thou Bout d'Chant à Lyon, la Ville Robert à Pordic.



Théâtre comédie

Les Cinq anneaux perdus

C'est une aventure, une amitié, un grand voyage sur les cinq continents, à la rencontre des valeurs du sport. Plaisir, persévérance, discipline, détermination, entraide.

Charlie et Camille vont aller au bout du monde et au bout d'eux-mêmes, à la recherche des CINQ ANNEAUX PERDUS. Aidés par Pierrot (de Coubertin), et des enfants du public, ils vont courir dans la savane, pourchassés par un phacochère, plonger dans la Mer de Corail avec les raies manta, déjouer les pièges des ninjas, découvrir que le sport se pratique aussi en fauteuil roulant, le tout en rires et en chansons.

Dimanche
20 Octobre

| 15h00

| à partir de 4 ans

| 1h00

| **Espace culturel du Monteil**

Tarif famille *Détails page 37*

Texte, musiques, mise en scène : Marc WOLTERS

Production musicale : Mathias SCHUBER

Illustrations : François GOUPIL

Photos : Eugénie MARTINEZ

Lumières : Simon CORNEVIN

Comédien : Tullio Cipriano & Léa Marcilloux / Matilda Delecroix et David Cami de Baix / Solène Cornu et Thomas Laurans (alternance)

Production la Baguette



Festif et dansant

Raffut

En partenariat avec le festival des
Oreilles en Pointe

Plus que jamais pétri par ces musiques du Nordeste Brésilien, RAFFUT invoque le métissage, enlace et entrelace nos racines dans un canevas électrique. RAFFUT, anciennement Forró Raffut, c'est toujours ce groove tropical et méditerranéen qui nous entraîne dans un bal sans frontières invitant irrésistiblement à la danse ! On plonge dans une aventure psychédélique, où les images naviguent avec les mots. Le catalan, le brésilien et l'occitan se mêlent et nous racontent des histoires qui terminent souvent en polyphonie. La guitare, les percussions et les voix jouent et tissent un son unique, généreux, sensible et surprenant.

Dimanche
10 Novembre

| 17h00

| Tout public

| 2h00

| Espace culturel du Monteil

Tarif unique 15€

les
Oreilles
en Pointe



Clume En première partie

Clume est un groupe polyphonique des environs de Saint-Étienne, qui réécrit et compose des chants en occitan et en français, en s'inspirant du mouvement des mots et des danses trads.

Avec : Lucie Guirimand, Anouck Alarcon, Jessy Ragey.



Comédie musicale *Intermezzo*

1942 Rue des Rosiers

Paris, 1942, rue des Rosiers : une évocation joyeuse et idéalisée du quartier Juif pendant la Seconde Guerre Mondiale.

Retrouvez notamment, le « Titi parisien », Lucien, éperdument amoureux en secret de Louise, serveuse du café ; Annah, jeune fille juive, qui rêve d'une vie meilleure, loin de l'épicerie familiale, Gaby, fouguese résistante bien décidée à changer le cours de l'histoire, ou encore Mademoiselle Claudia qui tente de faire chavirer le cœur du Capitaine Lambert.

Malgré la guerre, la vie continue : les habitants de ce quartier gardent espoir et joie de vivre grâce à l'entraide, la solidarité, la musique... et l'amour !

Samedi
23 Novembre

| 20h00

| à partir de 8 ans

| 1h30

| La Capitelle

Tarif *Détails page 37*

40 artistes sur scène ! Par l'**Ensemble vocal INTERMEZZO**
Mise en scène : Christophe HUET - **Texte :** Vincent Fuchs
Direction musicale : Eric MASSON



Théâtre *Compagnie Chouchenko*

Roméo et Juliette

De William Shakespeare

Accompagnés d'un violoncelle envoûtant et de lumières magnifiques, des comédiens donnent vie à ce drame qu'on ne présente plus.

« Des fatales entrailles de ces races rivales sont nés deux amoureux sous une mauvaise étoile »

William Shakespeare

“
l'express

Adaptation bouleversante, toute de fougue et de passion.

“
LE FIGARO

Manon Montel tire du classique de Shakespeare une morale quasi-bovaryste : un véritable moment de grâce.

“
france.Ô

Une très belle réinterprétation d'un classique des classiques.

Mardi
03 Décembre

| 20h00

| à partir de 12 ans

| 1h30

| La Capitelle

Tarif : 18€ réduit : 8€

Adaptation et mise en scène : Manon Montel, **Assistante mise en scène :** Armance Galpin

La Nourrice : Claire Faurot, **Frère Laurent :** Xavier Berlioz ou Alain Guillo, **Juliette :** Manon Montel, **Roméo :** Thomas Willaime,

Tybalt : Jean-Baptiste des Boscs, **Mercutio :** Léo Paget, **Musiques originales :** Samuel Sené et Jean-Baptiste des Boscs,

Chorégraphies : Claire Faurot, **Combat :** Léo Paget, **Costumes :** Madeleine Lhopitalier, **Lumière :** Manon Montel et Arnaud Barré,

Décors : P&HLH, **Photos :** Philippe Hanula, **Co-production :** Entracteprod



Conte et musique *Konsl'Diz*

Au voleur !

Une odeur de poulet rôti, un garçon ingénieux, deux mots accusateurs et très vite, tout s'emballe sur la place du marché !

Les poissons se rebellent et les oiseaux réveillent les esprits, les curieux s'en mêlent et les langues se délient, les oranges s'enchantent et bientôt, le grabuge est général.

Pour faire revenir le calme, on fait appel à l'homme sage du marché. Mais sa parole sera-t-elle écoutée ?

Mercredi
11 Décembre

| 15h00

| à partir de 5 ans

| 0h45

| Espace culturel du Monteil

Tarif famille

Détails page 37

Avec Delphine Thouilleux et Cécile Godart

Scénographie : Delphine Thouilleux et Cécile Godart

Musique : Cécile Godart

Affiche : Marie Cellard

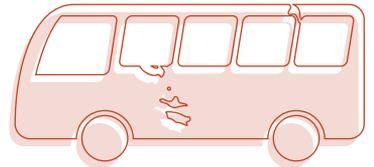
Photos : Marie Hebelynck



Cirque *Machine de Cirque du Québec*

La Galerie

Culture Bus à la Maison de la danse de Lyon



Le cirque envahit le musée ! Sept acrobates disjonctés et une musicienne électrisante s'emparent d'une exposition monochrome. Dans un élan créatif, ils la transforment en une explosion de couleurs. Se moquant allègrement des conventions, ces personnages, aussi loufoques que touchants, explorent avec avidité l'envers du décor. Prouesses vertigineuses, trouvailles surprenantes, poésie colorée et autodérision sont au programme de cette ode à la créativité.

Laissez-vous enivrer par cette expérience unique.

Metteur en scène et auteur : Olivier Lépine – **Directeur artistique et collaborateur à l'écriture :** Vincent Dubé – **Interprètes :** Pauline Bonnani, Benjamin (Denne) Wolgers, Carl Löwenborg, Connor Houlihan, Jack McGarr, Lyne Goulet, Owen Wilson, Marie-Michèle Pharand – **Musique :** Marie-Hélène Blay – **Conseillers artistiques :** Frédéric Lebrasseur, Lyne Goulet, Maxim Laurin, Raphaël Dubé, Ugo Dario – **Scénographe :** Julie Lévesque – **Concepteur d'éclairages :** Bruno Matte – **Costumes :** Emilie Potvin – **Directrice de production :** Geneviève Ouellet-Fortin – **Directeur technique :** Mathieu Hudon – **Autres collaborateurs :** Carl D.Jardins, Gilles Bernard

Dimanche
15 Décembre

| 15h00 (départ à 13h00)

| à partir de 5 ans

| 1h15

| Parking du Mazel (13h)

Tarif : 15€, moins de 18 ans : 5€

Supplément d'un chèque de 25€
à l'ordre de La Maison de la Danse





Magie

Donovan

Quand il quitte la rue pour la scène, Donovan, magicien de 22 ans, offre un spectacle de magie bien particulier dans lequel les spectateurs passent par toutes les émotions : joie, rire, surprise, tristesse, ... C'est un véritable show dans lequel il va vous faire voyager dans son univers, un mélange de show de magie, de concert, de stand-up, ... Donovan veut simplement passer une incroyable soirée entre potes. Il joue le rôle du showman, amical, capable de faire rire, de surprendre et de faire réfléchir. Vous sortirez de son spectacle à la fois abasourdi par sa magie et motivé à réaliser vos rêves les plus fous.



Phénomène TikTok !

Donovan c'est **750k abonnés sur Youtube**, **375k sur Instagram** et plus d'**1,8 million sur TikTok**.

Vendredi
10 Janvier

| 20h00

| à partir de 6 ans

| 1h15

| Espace culturel du Monteil

Tarif : 15€ réduit : 8€

Donovan Haëssy - **Magicien**
Kilam Simav - **Assistant Magicien / Comédien**
Kévin Lévêque - **Régisseur Général**



Crédit : Cokolab

Concert Jeune Public *Thomas Pitiot*

La Reine des Patates

Après son premier concert jeune public *Allez jouer dehors !* (accueilli en 2016), Thomas revient avec des chansons toutes neuves et un nouveau spectacle, *La Reine des patates*.

Toujours autant de rythmes ensoleillés, de textes qui questionnent et d'échanges avec le public. Accompagné de deux talentueux musiciens, Yvan Descamps (batterie) et Michel Kanuty (claviers), Thomas s'adresse aux enfants avec la même exigence qu'aux adultes, privilégiant les mots qui font voyager et les musiques qui donnent envie de danser. Ses thèmes de prédilection demeurent les relations humaines, les voyages proches ou lointains, les rencontres atypiques, avec en plus cette fois des surprises culinaires !

Chant, percussions, guitare : Thomas Pitiot
Batterie, programmations, chœur : Yvan Descamps
Claviers et chœur : Michel Kanuty
Son : Vincent Thermidor
Lumières : Aurélien Dalmasso

Dimanche
02 Février

| 16h00

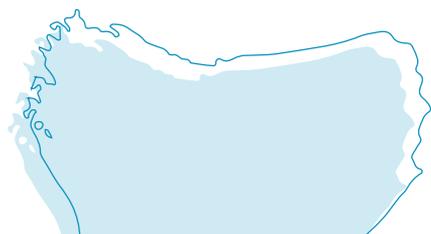
| à partir de 5 ans

| 1h00

| Espace culturel du Monteil

Tarif famille

Détails page 37





Crédit : Xavier Cantat

Théâtre *La compagnie des Poulbots*

Le Secret des ombres

À la mort de son père Marcel, Christian découvre une photo de lui, en 1940, entouré de grandes figures de la Résistance. De là, va s'en suivre une (en)quête passionnante où le fils va peu à peu exhumer les secrets de son père... Le public est alors plongé dans un suspense rythmé par les va-et-vient incessants entre passé et présent, où Christian révélera peut-être les ombres qui planent sur son histoire familiale...

Sur fond de seconde Guerre Mondiale, *Le Secret des Ombres* raconte l'histoire de la résistance française, et notamment le Réseau du Musée de l'Homme, l'un des premiers réseaux de résistance à défendre notre identité et à contrer l'idéologie nazie.

Cette pièce relate l'histoire d'hommes et de femmes tels que Boris Vildé, Germaine Tillion, Anatole Lewitsky ou encore Jean Moulin, et questionne notre libre-arbitre, autant que l'importance de la transmission, clé de voûte de notre existence.

Mercredi
12 Février

| 20h00

| à partir de 10 ans

| 1h20

| Espace culturel du Monteil

Tarif

Détails page 37

Une pièce de Grégory Bellanger

Mise en scène : Léa Marie-Saint-Germain & Adrienne Ollé – Avec Clara Leduc, Bastien Spieteri, Grégory Bellanger, Léa Marie Saint-Germain et Gaël Tavares – **Scénographie :** Pauline Phan – **Création lumière et musicale :** Vivien Lenon – **Costumes :** Bérangère Roland – **Création affiche :** Studio Zilizou – **Régisseur :** Sarah Ancel



Crédit : Romuald Borys

Théâtre *Road Movie Cabaret*

Filles, Mères, Rebelles, Suffragettes

Londres, 1913. Sylvia participe depuis des années, aux côtés des Suffragettes et de ses amies Emily et Norah, à la lutte pour le droit de vote des femmes.

Sylvia et ses amies mènent un combat contre un gouvernement prêt à tout pour les faire taire... Depuis le milieu du XIXème siècle, en Angleterre, des groupes de femmes œuvrent pour obtenir l'égalité politique et leur émancipation. En 1908, le mouvement féministe se durcit en même temps que l'attitude de la police et du pouvoir politique à l'égard de ces militantes. Le mépris et l'indifférence laissent la place à la violence et la répression. Les Suffragettes cherchent, par tous les moyens possibles, à déstabiliser le pouvoir politique en place pour lui faire enfin considérer la question du droit de vote et de l'émancipation des femmes. C'est par conviction que Sylvia, Emily et Norah ont rejoint les Suffragettes.

Elles vont découvrir au fil de leur engagement le prix d'un tel idéal...

Entre théâtre et comédie musicale, ce spectacle nous plonge au cœur de la vie de ces femmes, de leur idéal et de ce combat qu'elles mènent au péril de leur vie...

Samedi
15 Mars



| 20h00

| à partir de 11 ans

| 1h20

| Espace culturel du Monteil

Tarif *Détails page 37*

Texte : Manon Chivet et Romuald Borys

Mise en scène : Romuald Borys

Avec : Manon Chivet et Jimmy Daumas

Création lumières : Anne Gayan

Création sonore : Cédric Moulié et studio l'atelier



Danse *Compagnie AkorAm*

Frida

Un voyage au Mexique certes mais surtout une vision différente de cette artiste incroyable et atypique qu'est Frida Kahlo.

Archétype d'une artiste d'exception, menant de multiples combats, Frida Kahlo est devenue une icône culturelle, un modèle pour les féministes du monde entier. Son art continue d'inspirer et de résonner avec les générations actuelles faisant d'elle une artiste intemporelle. La compagnie AkorAm est née d'une grande complicité entre Florence et Priscilla, leur lien s'est renforcé à travers leur passion commune qu'est la danse.

Elles ont travaillé avec quatre autres danseuses qui les ont touchées par leur grande sensibilité à la vie comme dans la danse.

D'où le nom de la compagnie AkorAm, l'accord des âmes.

Dimanche
16 Mars

| 16h00

| à partir de 10 ans

| 2h00

| La Capitelle

Tarif *Détails page 37*

Chorégraphes/danseuses : **Florence Garnier et Priscilla Mounier**
Danseuses : **Estelle Faverjon, Sophie Tardy, Audrey Pecolo, Oriane Poinas**



Crédit : Philippe Hanula

Théâtre *Jean-François Derec*

Le Jour où j'ai appris que j'étais juif

L'action se passe à Grenoble. J'ai 10 ans. Christine, 11 ans, me propose de me montrer ses seins si je baisse mon pantalon. Je suis timide, je décline la proposition. Elle me lance :

« Je sais pourquoi tu ne veux pas me le montrer. Parce que tu es juif et que tu as le zizi coupé en deux ! »
Le ciel m'est tombé sur la tête.

Ma mère était-elle au courant qu'elle avait mis au monde un enfant juif ? Devais-je lui dire ?

Comment arrêter d'être juif et devenir un vrai Grenoblois comme tout le monde ?

C'est la petite histoire qui raconte la Grande.

Vendredi
16 Mai

| 20h00

| à partir de 10 ans

| 1h15

| La Capitelle

Tarif unique 20€

Télérama ⁶⁶ Ici l'humour est d'une tendresse teintée de pudeur et de nostalgie.

Seul en scène de et avec : Jean-François Derec
Mise en scène : Georges Lavaudant



FESTI'CLAP

Festival des arts de la rue
et du spectacle !

2025

| à partir de 3 ans

| 3 jours

| Quartier du Monteil

Du **23** au **25 Mai**

5€ par jour, gratuit - de 5 ans

3 jours de festivités avec de la danse, du théâtre, du cirque, des concerts et pleins d'animations à partager en famille, en amis, en solo !

L'équipe de la MJC et tous ses bénévoles vous attendent pour faire vibrer le quartier du Monteil !



Mentions légales

Par respect pour les artistes et le public, les représentations débutent à l'heure. Sauf annulation du spectacle, les billets ne seront ni repris ni échangés. Selon la loi du 27 juin 1919, leur revente est interdite. Si un spectacle doit être interrompu au delà de la moitié de sa durée, le billet ne sera pas remboursé. Les personnes arrivées après la fermeture des portes de la salle de spectacle seront installées en fonction de l'accessibilité. Si le retard excède 15 minutes, elles se verront refuser l'accès à la salle, même si elles sont munies d'un billet. Les photographies, films et enregistrements ne sont pas autorisés dans la salle. Il n'est pas permis de manger, boire ou fumer dans la salle. N'oubliez pas, bien sûr, d'éteindre votre téléphone portable.

Concept et création :

Cadé Communication - Kylian Debbache
(06 95 28 35 91 - contact.cadecommunication@gmail.com)

Impression :

Document achevé d'imprimer sur papier PEFC en juillet 2024
Imprimerie Court à Monistrol-sur-Loire
(04 71 66 06 65 - imprimerie.court@wanadoo.fr)

Le Code de la propriété intellectuelle et artistique n'autorisant, aux termes des alinéas 2 et 3 de l'article L.122-5, d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective » et, d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite » (alinéa 1er de l'article L. 122-4). Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles L. 335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

Toute utilisation des données (textes et photos) contenues dans le présent document devra faire l'objet d'une demande préalable.

Billetterie

Les points de vente

à partir du 1er Septembre 2024

La garantie d'avoir des places pour le spectacle de son choix.

À l'Office de Tourisme Marches du Velay Rochebaron

Du lundi au samedi de 9h à 12h et de 13h30 à 17h30 (vacances de Toussaint incluses).

Après les vacances de Toussaint, fermeture du bureau le samedi après-midi et réouverture pour les vacances de printemps.

Tél 04 71 66 03 14

À la MJC, 25, rue du Stade

Lundi, mardi, jeudi et vendredi de 17h à 18h30. Le mercredi de 10h à 19h.

Tél 04 71 66 53 52

30 minutes avant, sur le lieu du spectacle

Tarifs

Certains spectacles ont des tarifs uniques que vous pouvez retrouver sur les pages de présentation des spectacles.

Spectacle

Tarif plein non résident Communauté de communes	15€
Tarif plein résident Communauté de communes	13€
Tarif adhérent M.J.C.	11€
Tarif réduit réservé aux 12/18 ans, étudiants et demandeurs d'emploi sur présentation d'un justificatif	8€
Tarif enfant moins de 12 ans	5€

Spectacle famille

Tarif résident	8€
Tarif non-résident	10€
Tarif enfant moins de 12 ans	5€



Les chèques vacances, les chèques culture et les Pass'Région et Culture ainsi que le paiement en carte bancaire sont acceptés.

Abonnements

Afin de simplifier les modalités d'abonnement, toute personne choisissant au moins trois spectacles est effectivement abonnée. Libre à vous de compléter par le nombre de spectacles que vous désirez découvrir.

Les avantages

- La garantie d'avoir des places pour le spectacle de son choix.
- Un tarif préférentiel pour certains spectacles.
- La réception de vos billets à votre domicile.
- Des informations tout au long de la saison sur la vie culturelle municipale

Où et comment s'abonner ?

Les abonnements pourront être souscrits :

- À l'occasion du Forum des Associations le samedi 7 septembre de 14h à 17h30 à la halle des sports du Monteil.
- Les samedis 7 et 14 septembre de 10h à 12h auprès du service culturel 19 rue de Chabron et ensuite le premier samedi de chaque mois de 10h à 12h.



Pour répondre à vos questions et vous guider dans vos choix, nous nous tenons également à votre disposition par **téléphone au 04 15 98 01 58** et **par mail à cedric.merle@monistrol.fr**

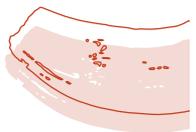
Le programme des spectacles est communiqué sous réserve des modifications pouvant survenir en cours de saison. Si le cas se présente, nous en informerons immédiatement notre public.



Bulletin individuel

1 bulletin pour 1 abonné

À partir de 3 spectacles choisis, vous êtes abonnés à la saison



Adhérent M.J.C (sur présentation de la carte d'adhérent)

Nom _____ Prénom _____

Année de naissance _____ Profession _____

Adresse _____

Code postal _____ Ville _____

Courriel (recommandé) _____

Téléphone _____

J'accepte de recevoir des informations sur la saison. Mes données seront uniquement utilisées dans ce cadre-là.

Cadre réservé au service culturel

Espèces	€	Chèque culture	€	Pass Région	€	Pass Culture	€
Chèques	€	Chèque vacances	€	CB	€	Maison de la Danse	€

À vous de jouer

CHOISISSEZ AU MOINS 3 SPECTACLES Entourez le tarif correspondant		Tarif Unique	Tarif abonné non résident	Tarif abonné résident	Tarif abonné MJC	Tarif abonné réduit	Tarif Enfant	TOTAL
Sortie de piste	28/09/24	18€				8€		
Alexis HK et Benoit Dorémus	04/10/24	20€						
Les Cinq anneaux perdus	20/10/24		10€	8€	8€	7€	5€	
Raffut	10/11/24	15€						
1942 Rue des Rosiers	23/11/24		13€	10€	9€	7€	5€	
Roméo et Juliette	03/12/24	18€				8€		
Au Voleur !	11/12/24		10€	8€	8€	7€	5€	
Culture Bus La Galerie	15/12/24	15€*				5€*	5€*	
Donovan	10/01/25	15€				8€		
La Reine des Patates	02/02/25		10€	8€	8€	7€	5€	
Le Secret des ombres	12/02/25		13€	10€	9€	7€		
Suffragettes	15/03/25		13€	10€	9€	7€		
Frida	16/03/25		13€	10€	9€	7€	5€	
Le Jour où j'ai appris que j'étais juif	16/05/25	20€						
Total :								

* Supplément d'un chèque de 25€ à l'ordre de la Maison de la Danse

Autres événements

Décembre 2024
**Animations
de Noël**



21 Mars 2025
**Carnaval des
enfants**



Mars 2025
**«La condition
des femmes»**



21 Juin 2025
**Fête de la
musique**

Mars 2025
**«Semaine Bande
dessinée et Manga»**



Juillet 2025
**Les Zest'ivales
Monistrolliennes**

Tout au long de l'année, découvrez également les animations et événements organisés par la médiathèque Au Fil des Pages (expositions, cercle de lecture, heure du conte, loisirs créatifs) et par le cinéma La Capitelle (rencontres avec réalisateurs, ciné-bricole, avant-premières, ciné-séniors).

Spectacles scolaires

Parce qu'il est essentiel d'accompagner les enfants dans la rencontre de la pratique artistique, la Municipalité propose cette année encore, une programmation spécifique et adaptée au cinéma, à la médiathèque et dans le cadre de la saison.

Curium - 7 et 8 novembre - à l'Espace Culturel - CP, CE1 et 4èmes.

Dose le son - 16 janvier - à l'Espace Culturel - Collèges.

L'atelier d'Okilélé - 23 et 24 janvier - à l'Espace Culturel - Maternelle et les crèches.

Elle pas princesse, lui pas héros - 21 février - à l'Espace Culturel - CE2 et CM1.

Prof turing - 8 avril - à l'Espace Culturel - 3èmes et Lycées.

Richard Cœur 2 Lion - 6 et 7 mai - à la Capitelle - CM2 et 5èmes.



Curium Par la Compagnie Kolumno

Biographie dansée de Marie Skłodowska-Curie, Physicienne, Chimiste, Éducatrice, Héroïne de guerre. Curium est un solo de danse accompagné d'une bande son avec voix off et création musicale originale, retraçant la vie de Marie Curie. A travers une réinterprétation de sources textuelles, il propose plusieurs tableaux chorégraphiques adaptés au jeune public, permettant de partir à la rencontre d'une personnalité riche. Pour reprendre les mots de Marie, Curium veut inspirer chacun à vaincre les déterminismes et à travailler pour son propre perfectionnement et en même temps partager une responsabilité générale pour l'humanité par l'exemple.

Mathilde Allemard - **Chorégraphie, écriture, interprétation** - Vincent Clerc - **Composition musicale, bibliographie scientifique** - Alain Martin et Claudine Van Beneden - **Voix off** - Victor Moutbeka - **Aide à la chorégraphie** - Anaïs Exbrayat - **Regard extérieur** - Corentin Bernardi - **Création Lumière** Fabrice David - Régie Lumière.

Dose le son !

Par l'Empreinte

Près de 350 élèves des classes de 4ème et 3ème des collèges du département sont attendus pour un concert de prévention aux risques auditifs. Le groupe Charly Maestria leur proposera un concert d'une heure aux sonorités hip-hop, slam, chanson, jazz, électro et pop.

Les concerts pédagogiques « Dose le son ! » sensibilisent les adolescents à la préservation de leur audition dans leur pratique et écoute répandues de musiques amplifiées.



L'atelier d'Okilélé

Par le Théâtre des mots

Quand Okilélé est né, son père, sa mère, ses frères et sa soeur l'ont trouvé si vilain qu'ils se sont écriés «Oh, qu'il est laid!». Et Okilélé a pensé que c'était son prénom ! Moqué et rejeté au sein de sa famille pour sa différence, il dérange et fâche tout le monde. Comment trouver sa place dans un tel environnement ? Une seule solution, partir à l'aventure. C'est le début d'un long voyage, émaillé de rencontres épatantes et au final l'histoire d'une belle résilience. Au centre du décor, le bruiteur punctue le récit avec une multitude d'accessoires insolites.

Texte : Adaptation libre de Laurent Frick et Alain Chambost d'après le livre de Claude Ponti. Okilélé paru à l'école des loisirs - **Musique et bruitages originaux** : Laurent Frick - **Décors** : Alain Chambost et Laurent Frick - **Création lumière** : Olivier Epp - **Costumes** : Chantal Frick-Cloupet - **Direction d'acteur** : Anne-Pascale Paris - **Regard extérieur** : Françoise Danjou - **Comédien, conteur** : Alain Chambost - **Comédien, musicien, bruiteur** : Laurent Frick.



Elle pas princesse, lui pas héros

Par la Compagnie de la Commune

C'est une grande question de société. Et qu'en est-il de la notion de genre quand on s'en réfère aux escargots ? Notre vision du monde s'agrandit. On parle alors de réalisation de soi, et de liberté. La proposition de l'autrice est très simple et très belle : Fais ce que tu veux, c'est la meilleure façon d'être heureux.se. Trois comédiens musiciens vont nous raconter cette quête : deux des personnages se heurtent au regard de la classe, à la chasse à la différence, à la moquerie, et résistent. Pas parce qu'ils sont des héros, mais parce qu'ils ne sauraient être autrement. Le troisième personnage est un petit chef en devenir qui se heurte lui aussi aux critères qu'un tel rôle définit. Il va trouver bien plus de douceur à ne correspondre qu'à lui-même.

Texte : Magali Mougel - **Mise en scène :** Béatrice Bompas - **Création lumière :** Serge Lattanzi - **Création univers sonore :** Fanny Thollot - **Regard scénographique :** Julie Laborde - **Interprètes :** Adrien Ciambarella, Antoine Dumas, Louise Foret.
Spectacle subventionné par le Conseil Départemental et la ville de Saint-Etienne

Prof Turing

Par la Compagnie Vladimir Steyaert

Un nouveau professeur de mathématiques surgit et se présente. Il s'appelle Alan Turing : « Savez-vous qui a vaincu Adolf Hitler ? Non, ce ne sont pas les Alliés. Ce sont les mathématiques ! » S'ensuit le récit passionnant de la manière dont Turing et son équipe ont réussi à décrypter Enigma, le code secret des Nazis, en créant ce que certains considèrent comme le premier ordinateur. Tout en tentant de rendre compréhensibles ses recherches à l'assistance, notamment sur l'intelligence artificielle à travers le Test de Turing qui permet de savoir si on a affaire à une machine ou à une personne humaine, ce nouveau professeur va montrer qu'il est plus facile de casser un code secret qu'un préjugé.

Texte : Franck Gazal et Vladimir Steyaert - **Avec :** Yann Métivier - **Mise en scène :** Vladimir Steyaert - **Production :** Compagnie Vladimir Steyaert - **Coproduction :** Maison de la culture de Tournai, maison de création ; Hexagone, Scène Nationale Arts Sciences-Meylan - **Soutiens :** Département de la Loire ; Rotonde-Explora, CCSTI de l'Ecole des Mines de Saint-Etienne



Richard Cœur 2 Lion

Par la Compagnie les Pies, associée à la Saison

L'équipe de ce spectacle est composée de cinq artistes, comédiens, musiciens, chanteurs, qui usent depuis plus de vingt ans les pavés des cités les plus illustres historiques.

La première résidence d'écriture les a orientés vers un personnage phare de l'époque médiévale, que tout le monde connaît, Richard Cœur de Lion. Ce spectacle raconte toute la vie de Richard 1er d'Angleterre, dit Le Cœur de Lion... ou presque, dans une comédie musicale aux décors minimalistes et péripéties maximisées.

Soutien à la création

La saison culturelle offre aussi un espace de création et de soutien aux équipes artistiques régionales. Elle accueille ainsi chaque année plusieurs compagnies en résidence afin de leur permettre d'approfondir leur travail de recherche, d'écriture ou de création. C'est aussi l'occasion de mettre en place des ateliers, rencontres, bord de scène, répétition publique en direction d'un large public.

La compagnie les Pies de Saint-Paul en Tartas associée à la saison en 2023 reviendra pour terminer sa dernière création « Richard Cœur 2 Lion ». Notre nouvelle compagnie associée est la compagnie Kolumno de Vorey sur Arzon. Elle propose deux spectacles Pelegrin et Curium accompagnés d'un programme d'actions culturelles en direction de publics variés. La compagnie de l'Oeil Brun reviendra proposer une classe culturelle pour le Collège public du Monteil.



Partenariats

Nos différentes actions de médiation dans le cadre du soutien aux compagnies en résidence sont soutenues par le **Conseil départemental de la Haute Loire**, la **DRAC Auvergne Rhône Alpes** et la **Région Auvergne Rhône Alpes**.

La ville de Monistrol est membre du réseau **Loire en Scène**, association loi 1901 qui regroupe des lieux de création et de diffusion du spectacle vivant implantés dans la Loire. Les membres de Loire en Scène partagent une préoccupation commune d'élargissement des publics, défendent la notion de service public de la culture et soutiennent activement la création, ligérienne mais pas seulement.

Les membres de Loire en Scène : Théâtre du Parc à Andrézieux-Bouthéon ; Saison culturelle du Chambon Feugerolles ; Chok Théâtre à St-Etienne ; Saison culturelle de la CoPLER ; Centre Culturel de La Ricamarie ; Espace culturel La Buire à L'Horme ; Théâtre des Pénitents à Montbrison ; Saison culturelle de Monistrol sur Loire ; Saison culturelle de St-Chamond ; Saison culturelle de St Genest Lerpt ; La Comédie de St-Etienne CDN ; La Passerelle à St-Just St-Rambert ; Le Pax à St-Etienne ; Saison culturelle de Sorbiers / St Jean -Bonnetfond ; Superstrat ; Le Verso à St-Etienne.



Passeurs d'émotion

L'adjoint à la culture, la communication et l'évènementiel

Mathieu Freyssenet Peyrard

La directrice des affaires culturelles

Auriane Faure

Le responsable de la saison culturelle et des animations de la cité

Cédric Merle Portefaix

Le régisseur général et technique

Loïc Charbonneau

La commission extra-municipale d'aide à la programmation

Sonia Benvenuto, Julie Berger, Françoise Dumond, Mehdi Mouhoubi, Evelyne Pontvianne-Hospital et Céline Vérot

L'équipe de la M.J.C.

Permanents : Florence Bliem, Christelle Cornut, Vincent-Giraudat-Gire, Ludovic Gire, Carole Rachinel, Agathe Roure et Robin Royer.

Bénévoles : Alexandra Avivar, Romain Chevalier, Carole Egéa, Ludovic Paut et Michel Pradier

L'équipe de la Médiathèque

Frédérique Boutin Jouvét, Florence Convert-Guyot, Denis Roche et Amandine Vincent,

L'équipe du cinéma La Capitelle

Thierry Borie, Christophe Cabut, Evan Gerey, Olivier Masclef et Anne Warnant

L'équipe des agents d'entretien

Saison
culturelle 2024
2025

20 ans
de la Saison
Culturelle

Plus d'informations :

www.mairie-monistrol-sur-loire.fr
www.mjcmonistrol.fr

Abonnement à la Saison Culturelle :

Service Culturel,
19, rue de Chabron à Monistrol
Tél. 04 15 98 01 58
cedric.merle@monistrol.fr

Suivez notre actualité sur Facebook :

Culture monistrol et mjcmonistrol

Billetterie de la Saison Culturelle :

Maison des Jeunes et de la Culture
25, rue du Stade à Monistrol-sur-Loire
Tél. 04 71 66 53 52 / mail : mjcmonistrol@orange.fr

**Office du Tourisme Marches du Velay /
Rochebaron :**
14, Faubourg Carnot à Monistrol-sur-Loire
Tél. 04 71 66 03 14
www.tourisme-marchesduvelay-rochebaron.fr

Lieux de spectacle

Espace Culturel du Monteil
2, rue Henri Pourrat, 43120 Monistrol-sur-Loire

La Capitelle
1, boulevard François Mitterrand,
43120 Monistrol-sur-Loire


**PRÉFÈTE
DE LA RÉGION
AUVERGNE-
RHÔNE-ALPES**
*Liberté
Égalité
Fraternité*


La Région
Auvergne-Rhône-Alpes


Haute-Loire
LE DÉPARTEMENT


Monistrol
SUR LOIRE

Communauté de communes
Marches du Velay Rochebaron


**MAISON
DES
JEUNES
ET DE LA
CULTURE**
Monistrol sur Loire